

Тема урока: Дизайн при проектировании

Цель урока: изучение функции дизайна через многообразие стилей и сочетаний цветов в интерьере и применение знаний на практике.

Задачи урока

-Образовательные. Дать учащимся понятие об искусстве дизайна, его основных законах. Познакомить с видами дизайна, профессией дизайнера, дизайном интерьера. Познакомить с требованиями к проектированию объектов дизайна.

-Развивающие. Развивать у учащихся умение анализировать, делать обобщения и выводы. Формировать познавательный интерес к творчеству, творческим видам деятельности. Развивать образное, творческое мышление, эстетический вкус.

-Воспитательные. Воспитывать уважительное отношение к интеллектуальному и творческому труду дизайнера. Воспитывать эстетический, художественный вкус и желание грамотно выбирать и создавать жизненное пространство согласно своему видению окружающего мира

Оборудование и материалы

1. Иллюстрации с изображением видов и стилей дизайна.
2. Материал для практической работы.

Ход урока

1. Мотивация и целеполагание.

Притча. Рассказывают, что в небольшом городке, на юге Англии, жил ремесленник, который изготавливал для продажи кухонные ножи. Жители охотно раскупали их, но со временем в каждом доме был такой нож, и ремесленнику стало трудно продавать свою продукцию. Тогда он обратился к художнику, и тот придумал нож с очень красивой ручкой. Но в отличие от ремесленника художник думал не только о красоте, но и об удобстве, и своей цели он достиг. Ножом с новой рукояткой было удивительно легко работать, рука не уставала, было приятно держать его в руке. Жители городка быстро оценили достоинство новинки и стали наперебой заказывать ножи с новой рукояткой. Затем дизайнер предложил делать нож из прочной стали. Новые ножи можно было не так часто затачивать. И чтобы не тормозить работу ремесленнику, дизайнер предложил красить ручку в коричневый цвет. Нож с такой ручкой легко терялся в картофельных очистках, и жители были вынуждены снова и снова обращаться к мастеру за новыми ножами. Замысел дизайнера был точен: через форму и функцию к экономической выгоде. Ремесленник был доволен. Он даже перенёс свою мастерскую поближе к дому дизайнера, так как ему были нужны советы и помощь, и стали они жить не разлей вода. Затем дизайнер придумал нож для чистки рыбы, топорик для рубки мяса, особое приспособление для резки хлеба и много всяких полезных мелочей. С тех пор так и повелось: если увидел успешную мастерскую, то ищи поблизости дом дизайнера.

Как вы думаете, какая тема нашего урока? (*Ответ учащихся*)

Сегодня мы познакомимся с функцией дизайна через многообразие стилей и сочетаний цветов в интерьере и научимся применять свои знания на практике.

Эта тема важна для нас? Она актуальна? (*Приобретёнными знаниями и навыками можно воспользоваться в своей личной жизни для создания уютного повседневного быта*)

2. Актуализация знаний

Давайте выясним, что же такое дизайн. Обратимся к словарю. Найдите, пожалуйста, значение слова дизайн. Дизайн от английского Design- проектировать, чертить, задумывать, а также проект, план, рисунок. **Дизайн - это придумывание, разработка новой, удобной для человека**

и красивой предметной среды. Дизайн как вид искусства возник на рубеже 19 и 20 века в период технического подъёма в европейских странах. В Германии в 1902 году появилась первая школа дизайна «Баухауз», а в 1918 году в России открылись первые курсы дизайна «ВХУТЕМАС». В этих учебных заведениях преподавали не только художественные дисциплины, а также существовали мастерские по конструированию и изготовлению образцов предметов дизайна. Объекты дизайна, также как и произведения искусства, отражают время, уровень технического прогресса. Существует огромное количество видов дизайна.

3. Открытие нового знания.

Презентация «Виды дизайна»

Принципы дизайна: *эстетические* - гармония, цветовое оформление, выбор стиля;
эргономические (функциональные) – удобство пользования;
гармония – согласованность предметов.

Дизайн помещений, или дизайн интерьера является одним из множественных направлений дизайна. Дизайн интерьера – это творческая деятельность, направленная на оформление внутреннего пространства помещения. Какие определённые требования должны быть соблюдены при оформлении интерьера?

Функциональность. Каждая комната служит своему назначению.

Санитарно-гигиенические требования – звукоизоляция, воздухообмен, теплозащитные качества, освещение.

Эстетичность – гармония вещей и пространства, их целостность и согласованность.

Как вы думаете: человек формирует интерьер, исходя из своего характера, своих вкусов, или интерьер формирует характер человека? (*Ответ учащихся*)

Конечно, дом - отражение нашей души. Именно от характера человека, его вкуса, образа жизни зависит интерьер. Именно поэтому нет совершенно одинаковых интерьеров. Но всё же их можно объединить в группы - стили оформления жилого помещения. Какие стили вы знаете?

Игра «Угадай стиль».

Существует множество стилей. Все их перечислить практически невозможно. В настоящее время очень часто используют приём смешивания стилей. Кто же занимается этой деятельностью? (*Дизайнер*)

Да, в последнее время эта профессия очень популярна и имеет множество специальностей. Какие вы знаете? (*Дизайнер интерьера, одежды, ландшафтный дизайнер, фито-дизайнер, промышленный, графический, рекламный дизайнер...*)

Какие качества необходимы в профессии дизайнера? (*Творческий человек, который имеет богатое воображение, экспериментатор*)

Я предлагаю вам попробовать себя в роли дизайнеров интерьера и поискать в себе те качества, которые мы сейчас назвали.

4. Обработка учебных действий.

Я предлагаю вам выполнить дизайн проект гостиной. Работать будете в парах. Перед вами конверт с технической характеристикой комнаты, шаблонами мебели, окон, дверей, раскладкой цветов.

Продумайте, какой стиль комнаты вам подойдёт?

На какие функциональные зоны необходимо разделить помещение?

Какие факторы нужно учитывать при цветовом решении? (Цвета делятся на холодные и тёплые) В интерьерах для расширения пространства помещений нужно использовать холодные тона, а для сужения- тёплые)

Какая мебель необходима в комнате?

Работа в парах.

Проекты готовы, но увидеть полученный результат нам поможет компьютерная программа, которая используется дизайнерами для создания интерьера в 3D формате. Она называется Интерьер 3D.

Работа в программе с использованием интерактивной доски.

5. Рефлексия

И так, мы изучили функцию дизайна, вспомнили многообразие стилей. Вместе с этим вы применили свои знания на практике: попробовали себя в роли дизайнера интерьера. Как вы думаете, эта профессия престижна? Она востребована в нашем регионе? Пригодятся ли вам в жизни знания в области дизайна?

Давайте подведём итог нашего урока:

Сегодня на уроке я узнала...

Я научилась...

Мне понравилось...

Для меня стало новым...

Меня удивило...

У меня получилось...

Мне захотелось...

6. Домашнее задание: выполнить дизайн – проект личной комнаты.